



PETUNJUK TEKNIS

LOMBA CIPTA LAGU

ANAK USIA DINI



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
DIREKTORAT PEMBINAAN GURU DAN TENAGA KEPENDIDIKAN
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DAN PENDIDIKAN MASYARAKAT**

2019

KATA PENGANTAR

Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat memainkan peranan penting dalam perkembangan dan kemajuan Indonesia, terlebih lagi dalam menyongsong kebutuhan dan tuntutan masyarakat yang selalu berubah cepat. Sebagai ujung tombak, Guru dan Tenaga Kependidikan pada jenjang ini perlu terus berkembang dan menguasai pengetahuan dan teknologi terkini. Untuk itu, inovasi dan pengembangan dalam pengajaran dan pelaksanaan tugas guru dan tenaga kependidikan perlu senantiasa dilakukan.

Pengembangan dan inovasi yang telah dilakukan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (GTK PAUD dan Dikmas) perlu diapresiasi agar semakin banyak masyarakat yang bisa mengetahuinya. Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas) perlu menyelenggarakan Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini sebagai wadah apresiasi berbagai inovasi yang dilakukan oleh **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**.

Petunjuk Teknis Penilaian ini digunakan khusus sebagai acuan pelaksanaan lomba untuk **Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini**. Penggunaan Petunjuk Teknis ini diharapkan dapat memastikan seluruh rangkaian penyelenggaraan seleksi Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019 dapat terlaksana secara obyektif, transparan, efektif dan efisien, serta dapat menjadi ajang saling membelajarkan diantara seluruh pihak terkait. Selamat berlomba dan berprestasi.

Jakarta, 1 April 2019
Direktur PGTK PAUD dan Dikmas,



Dr. Abdoellah, M.Pd.
NIP. 19600820 198603 1005

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	iii
A. Pendahuluan	1
B. Dasar Hukum.....	2
C. Tujuan.....	3
D. Ruang Lingkup	3
E. Tema dan Topik.....	3
F. Pengertian.....	3
G. Persyaratan Peserta	4
H. Tim Juri	5
I. Pembuatan Karya Lagu.....	5
J. Tata Cara Pengiriman Karya Cipta Lagu	6
K. Alur Seleksi Lomba	7
L. Penilaian	7
M. Penghargaan	8
N. Penutup.....	9
Lampiran 1 Pernyataan Keaslian Karya Lagu	10
Lampiran 2 Surat Pernyataan	11
Lampiran 3 Biodata.....	12
Lampiran 4 Penilaian Cipta Lagu Anak Usia Dini	14
Lampiran 5 Rekapitulasi Nilai.....	15
Lampiran 6 Berita Acara Penilaian.....	16
Lampiran 7 Pakta Integritas Juri Lomba Cipta Lagu Anak.....	18
Lampiran 8 Contoh Penulisan Lagu	19

A. PENDAHULUAN

Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan PAUD dan Dikmas menjadi mutlak untuk selalu ditingkatkan kualitasnya. Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (Dit. PGTK PAUD dan Dikmas) menjalankan fungsi pelaksanaan pemberian penghargaan dan perlindungan GTK PAUD dan Dikmas. Salah satu bentuk penghargaan yang diberikan adalah dengan menyelenggarakan lomba yang dapat meningkatkan kreativitas pendidik PAUD dalam pembuatan cipta lagu bagi peserta didik. Sesuai dengan kebijakan pemerintah dalam memberikan penghargaan, kegiatan cipta lagu anak usia dini ini diarahkan untuk mewujudkan penumbuhan pendidikan karakter yang baik bagi anak usia dini.

Lagu untuk anak usia dini masih sangat jarang dijumpai sehingga guru PAUD masih banyak yang mengganti lirik dari lagu yang sudah ada untuk dijadikan lagu bertema pembelajaran, hal ini dirasakan perlu untuk dilakukan pemberdayaan kualitas guru dalam memperkaya khasanah lagu anak. Untuk menjawab permasalahan tersebut maka Direktorat PGTK PAUD dan Dikmas melaksanakan Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini. Sejalan dengan hal tersebut, maka diperlukan petunjuk teknis Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini. Petunjuk teknis ini diharapkan menjadi acuan bagi peserta, tim juri, dan pihak terkait.

B. DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;

3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2017 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2008 tentang Guru;
4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2019 tentang Standar Pelayanan Minimal;
6. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2015 tentang Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
7. Keputusan Presiden Republik Indonesia Nomor 87 Tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini;
9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan;
11. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2015 tentang Rencana Strategik Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2015-2019;
12. Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran (DIPA) Direktorat Pembinaan Guru dan Tenaga Kependidikan Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Tahun Anggaran 2019.

C. TUJUAN

1. Sebagai acuan bagi tim juri, panitia, peserta dan pihak terkait dalam melaksanakan Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**.
2. Menambah perbendaharaan lagu anak usia dini.
3. Memberikan ruang kreatifitas bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK** dalam bidang musik.
4. Memberikan apresiasi dan motivasi bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK** yang memiliki keahlian dan bakat mencipta lagu.

D. RUANG LINGKUP

Petunjuk teknis ini dipergunakan pada Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**.

E. TEMA DAN TOPIK

1. Tema:

Penanaman Karakter Anak Usia Dini Melalui Lagu Anak

2. Topik:

1. Sikap dan perilaku baik (jujur, sopan, hormat, dan lain-lain)
2. Pembiasaan baik (mencuci tangan, menggosok gigi, adab makan dan lain-lain)
3. Cinta tanah air
4. Cinta lingkungan

F. PENGERTIAN

1. **Guru Taman Kanak-Kanak (TK)** adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini pada satuan Taman Kanak-Kanak dan TK Luar Biasa.

2. **Pendidik Kelompok Bermain (KB)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada KB.
3. **Pendidik Taman Penitipan Anak (TPA)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada TPA.
4. **Pendidik Satuan PAUD Sejenis (SPS)** adalah pendidik yang bertugas merencanakan, melaksanakan dan menilai hasil pembelajaran pada SPS.
5. **Karya cipta lagu** adalah hasil suatu tindakan atau berkarya berupa pernyataan musikal asli dari penciptanya yang belum pernah ada.
6. **Partitur** adalah tulisan yang digunakan oleh musisi untuk menyimpan atau menyampaikan nada-nada.
7. **Melodi** adalah susunan nada-nada yang diatur tinggi rendahnya, pola, dan harga nada sehingga menjadi kalimat lagu.
8. **Lirik** adalah ekspresi ataupun pengalaman seseorang pada suatu hal yang sudah dilihat, didengar, maupun dialaminya.
9. **Latar belakang karya lagu** adalah hal-hal yang melatarbelakangi terciptanya lagu.

G. PERSYARATAN PESERTA

1. Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK yang berasal dari satuan pendidikan PAUD yang terdaftar dan memiliki izin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota atau lembaga yang berwenang, **dibuktikan** dengan fotokopi ijin operasional dari Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota;
2. Berusia maksimal 58 tahun
3. Peserta minimal berkualifikasi Sekolah Lanjutan Tingkat Atas (SLTA)/ sederajat, **dibuktikan** dengan foto copy ijazah terakhir yang telah dilegalisir.
4. Memiliki masa kerja dan masih aktif bertugas minimal 1 (satu) tahun, **dibuktikan** dengan Surat Keterangan aktif dari Pimpinan Lembaga/Unit Kerja bersangkutan bekerja;
5. Peserta yang dinyatakan masuk dalam 20 besar, harus dalam keadaan sehat jasmani dan rohani, **dibuktikan** dengan Surat Keterangan Dokter (asli);

6. Mendapat rekomendasi dari Dinas Pendidikan terkait untuk mengikuti Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini, **dibuktikan** dengan surat rekomendasi;
7. Menyerahkan biodata dan fotokopi identitas peserta (format biodata terlampir);
8. Menyerahkan pasfoto terbaru berwarna ukuran 4 x 6 sebanyak 1 (satu) lembar untuk ditempel pada lembar biodata.

H. TIM JURI

Juri bersikap dan bertindak profesional (objektif) atau tidak berpihak secara subjektif dalam memberikan penilaian dengan persyaratan:

1. Memiliki keahlian akademik bidang Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dan atau keahlian yang relevan, atau
2. Memiliki keahlian akademik bidang seni musik dan atau keahlian yang relevan, atau
3. Memiliki pengalaman dalam melakukan penjurian pada ajang kompetisi sejenis.
4. Menandatangani pakta integritas bermaterai 6000.

I. PEMBUATAN KARYA LAGU

1. Ketentuan Pembuatan Karya Lagu

- a. Karya cipta lagu menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar serta tidak mengandung unsur SARA.
- b. Karya cipta lagu berupa melodi dan lirik yang mencerminkan karakteristik anak usia dini.
- c. Penulisan karya cipta lagu dapat ditulis dengan tangan atau komputer sesuai format terlampir. (lampiran 4)
- d. Karya cipta lagu pokok (*cantus firmus*) berdurasi 30 detik sampai dengan 2 menit dan peserta hanya dapat mengirimkan 1 karya cipta lagu.

- e. Karya cipta lagu disertai dengan latar belakang dan tujuan penciptaan lagu dengan ukuran kertas A4, jenis huruf *Times New Roman* ukuran 12.
- f. Karya cipta lagu dibuat dalam notasi angka/balok beserta lirik (contoh lampiran 4).
- g. Karya cipta lagu berdasarkan pada tema dan pilihan topik yang telah ditentukan.
- h. Karya cipta lagu harus karya asli peserta, **bukan jiplakan**, belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi apapun dan belum pernah dipublikasikan yang dibuktikan dengan surat pernyataan (lampiran 1).
- i. Hasil lomba cipta lagu anak yang masuk 20 besar akan didaftarkan hak ciptanya ke Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI) dan menjadi hak milik Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

J. TATA CARA PENGIRIMAN KARYA CIPTA LAGU

Pengiriman karya cipta lagu anak dan dokumen persyaratan dapat dikirim melalui:

1. Email dengan alamat ciptalagu2019@gmail.com yang berisi:
 - a. Lagu, berformat **Audio (MP3)/video (MP4)**,
 - b. *Scan* Partitur (not balok/not angka), berformat **Foto/PDF**,
 - c. Latar belakang dan tujuan lagu, berformat **PDF**,
 - d. Seluruh Dokumen yang dipersyaratkan, berformat **foto/scan/ PDF**.

Batas waktu pengiriman tanggal **1 s.d 31 Agustus 2019** berdasarkan tanggal pengiriman.
2. Pos atau jasa pengiriman dalam *flashdisk* berisi dokumen pada huruf (a) ke alamat:

Direktorat Pembinaan GTK PAUD dan Dikmas
Komplek Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
u.p Subdit Kesharlindung, Gedung D Lantai 13
Jln. Pintu 1, Senayan, Jakarta 10270

Pada pojok kanan atas amplop ditulis “ LOMBA CIPTA LAGU ANAK USIA DINI TAHUN 2019”, nama, dan alamat lengkap pengirim.

Batas waktu pengiriman **tanggal 1 s.d 31 Agustus 2019** berdasarkan **cap pos/tanda terima jasa pengiriman**.

3. Untuk informasi lebih lanjut hubungi Subdit Kesharlindung dengan nomor 082122910155.

K. ALUR SELEKSI LOMBA



L. PENILAIAN

1. Tahapan Penilaian

- a. Tahap seleksi berkas dan persyaratan, panitia akan melakukan verifikasi kelengkapan berkas dan persyaratan.
- b. Tahap penilaian awal karya lagu, tim juri memilih 20 lagu terbaik sesuai dengan aspek dan indikator yang telah ditentukan.
- c. 20 finalis akan di undang ke Jakarta untuk mengikuti workshop dan penandatanganan hak kepemilikan karya cipta lagu. (lampiran 2)
- d. Tahap penilaian akhir melalui presentasi di hadapan tim juri untuk menentukan juara I, II, III.
- e. Penganugerahan juara.

2. Aspek dan indikator penilaian

No	Aspek Penilaian	Indikator	Bobot (%)
1.	Kesesuaian tema dan lirik	a. Kesesuaian judul lagu dengan tema dan topik b. Kesesuaian lirik lagu dengan tema dan topik c. Kesesuaian judul lagu dengan latar belakang dan tujuan d. Kesesuaian lirik lagu dengan latar belakang dan tujuan	30
2.	Musikalitas lagu	a. Kesesuaian melodi lagu dengan karakteristik anak usia dini b. Kesesuaian lirik lagu dengan karakteristik anak usia dini c. Kesesuaian melodi lagu dengan wilayah suara anak	60
3.	Penyusunan Partitur	a. Kesesuaian penulisan partitur dengan ketentuan yang telah ditetapkan. b. Kesesuaian penulisan lagu dengan audio	10
JUMLAH			100

M. PENGHARGAAN

1. Penghargaan diberikan kepada juara I, II, III berupa piagam penghargaan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, dan uang pembinaan.
2. Peringkat 4 sampai 20 memperoleh piagam penghargaan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI, dan uang pembinaan.

N. PENUTUP

Petunjuk teknis penilaian ini disusun untuk meningkatkan pelaksanaan penilaian Lomba Karya Cipta Lagu Anak Usia Dini. Petunjuk teknis penilaian ini juga sebagai acuan bagi tim juri, panitia, peserta dan pihak terkait dalam melaksanakan Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini bagi **Pendidik KB/TPA/SPS dan Guru TK**. Semoga pedoman pelaksanaan ini bermanfaat bagi semua pihak yang terkait.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA LAGU

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama :
 NIK :
 Jenis Kelamin :
 Tempat tanggal lahir :
 Alamat rumah :
 Alamat kantor :
 Jabatan :

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya lagu yang saya tulis ini adalah asli, bukan jiplakan, dan belum pernah diikutsertakan/dipublikasikan dalam forum/kegiatan apapun;
2. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi apapun dari penyelenggara Lomba Cipta Karya Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019.

.....,..... 2019.

Yang Membuat Pernyataan,

Meterai Rp. 6.000,-

.....

SURAT PERYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama :
NIK :
Jenis Kelamin :
Tempat tanggal lahir :
Alamat rumah :
Alamat kantor :
Jabatan :

Dengan ini menyatakan bahwa lagu yang telah diikutsertakan dalam Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini tahun 2019 yang berjudul telah saya serah terimakan kepemilikannya kepada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

.....,..... 2019.

Yang Membuat Pernyataan,

Meterai Rp. 6.000,-

.....

BIODATA PESERTA

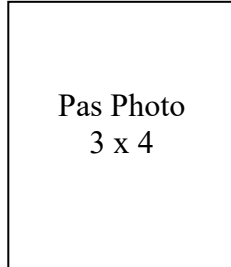
Nama Kegiatan:

LOMBA CIPTA LAGU ANAK USIA DINI TAHUN 2019

(Diisi dengan huruf kapital/huruf besar dan jelas)

1. Nama (lengkap dgn gelar) :
2. NIP/NUPTK *) :
3. Jabatan :
4. Pangkat, Gol. Ruang :
5. Masa Kerja :
6. Tempat, Tanggal Lahir :
7. Agama :
8. Jenis Kelamin :
9. Judul Karya Lagu :
-
10. Pendidikan Terakhir :
11. PT/Fakultas/Jurusan :
12. Prestasi yang pernah diraih :
13. Alamat Lembaga
 - a. Nama Lembaga :
 - b. Jalan :
 - c. Desa/Kelurahan *) :
 - d. Kecamatan :
 - e. Kabupaten/Kota *) :
 - f. Provinsi :
 - Kode Pos :
 - Telp. Lembaga/Kantor :
 - Email :
14. Alamat Rumah
 - a. Jalan :
 - b. Desa/Kelurahan *) :
 - c. Kecamatan :
 - d. Kabupaten/Kota *) :
 - e. Provinsi :
 - Kode Pos :
 - Telp. Rumah & HP :

15. NPWP



Email

:

..... 2019

.....

PENILAIAN CIPTA LAGU ANAK USIA DINI

Nama Peserta :

Unit Kerja :

Kabupaten :

Provinsi :

Judul :

NO	ASPEK PENILAIAN	INDIKATOR	BOBOT (B)	SKOR (S)	NILAI (BxS)
1.	Kesesuaian tema dan lirik	a. Kesesuaian judul lagu dengan tema dan topik b. Kesesuaian lirik lagu dengan tema dan topik c. Kesesuaian judul lagu dengan latar belakang dan tujuan d. Kesesuaian lirik lagu dengan latar belakang dan tujuan	30		
2.	Musikalitas lagu	a. Kesesuaian melodi lagu dengan karakteristik anak usia dini b. Kesesuaian lirik lagu dengan karakteristik anak usia dini c. Kesesuaian melodi lagu dengan wilayah suara anak	60		
3.	Penyusunan Partitur	a. Kesesuaian penulisan partitur dengan ketentuan yang telah ditetapkan. b. Kesesuaian penulisan lagu dengan audio	10		
JUMLAH			100		

....., 2019

Juri I/II/III

(.....)

REKAPITULASI NILAI

No.	Nilai Juri I	Nilai Juri II	Nilai Juri III	Rerata Nilai
1				
2				
3				
4				
5				
Dst				

..... 2019

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

BERITA ACARA PENILAIAN LOMBA CIPTA LAGU ANAK USIA DINI

Pada hari ini tanggal bulan tahun dua ribu sembilan belas,
kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : (Nama Juri I)

Jabatan :

Unit Kerja :

Nama : (Nama Juri II)

Jabatan :

Unit Kerja :

Nama : (Nama Juri III)

Jabatan :

Unit Kerja :

Dalam hal ini bertindak atas jabatannya tersebut di atas, sebagai **Juri Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019**, menyatakan bahwa berdasarkan hasil penilaian diperoleh nilai sebagai berikut:

NO.	NAMA	ASAL PROVINSI	NILAI AKHIR
1			
2			
3			
dst			

Berdasarkan hasil penilaian di atas, maka ditetapkan pemenang **Juri Guru Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019** adalah:

- 1. Juara Pertama** : Nama :
Asal Provinsi :

2. Juara Kedua : Nama :
Asal Provinsi :

3. Juara Ketiga : Nama :
Asal Provinsi :

Demikian hasil Jurian ini kami buat dengan sesungguhnya.

....., 2019

Juri I

Juri II

Juri III

(.....)

(.....)

(.....)

**PAKTA INTEGRITAS JURI
LOMBA CIPTA LAGU ANAK PAUD TAHUN 2019**

Saya yang bertandatangan di bawah ini selaku tim juri Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019, berkomitmen untuk:

1. Akan menyelenggarakan lomba dengan sebaik-baiknya;
2. Bersikap sportif, adil, jujur, obyektif, transparan dan akuntabel dalam memberikan penilaian; dan
3. Akan melakukan penilaian lomba dengan penuh rasa tanggung jawab dan tidak akan memihak kepada siapapun, demi peningkatan mutu Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat (PAUD dan Dikmas);

Apabila saya melanggar hal-hal yang telah dinyatakan dalam Pakta Integritas ini, saya bersedia dikenakan sanksi sesuai ketentuan yang ditentukan oleh Panitia Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini Tahun 2019.

Pakta integritas ini dibuat dalam keadaan sadar, sehat jasmani dan rohani tanpa paksaan dari pihak manapun dan dapat dipertanggungjawabkan.

....., 2019

Juri Lomba Cipta Lagu Anak Usia Dini,

Materai Rp. 6.000,-

(.....)

CONTOH PENULISAN LAGU

c. Not Angka

HUJAN

1 = Bes, 2/4 Bu Sud

Sedang

5 5 | 5 . 4 | 3 2 3 4 | 5 4 3 | 2 4 | 3 . |
 Tik tik tik bu - nyi hu - jan di a - tas gen - ting

6 6 6 7 | 1 . 7 | 6 5 4 5 | 3 . | 2 2 2 3 | 4 . |
 A-ir-nya tu - run ti - dak terki - ra Cobalah te-ngok

3 3 3 4 | 5 . | 6 1 7 6 | 5 2 4 | 3 2 | 1 . ||
 daun dan ranting pohon dan kebun basah semu - a

a. Not Balok

HUJAN

Sedang Bu Sud

Tik tik tik bu nyi hu jan di a tas gen ting A ir nya tu run ti dak ter ki

ra Co ba lah te ngok da han dan ran ting po hon dan ke bun ba sah se mu a